

# En el hilo de la eternidad

El tiempo muestra su cara sin arrepentimientos.

Hace cuentos de sus recuerdos oníricos,

recreando las realidades de los pasos perdidos.

El viento sopla los lamentos prefiriendo vivir en la fantasía de este

espacio sin horas

donde nunca dejas de existir.

Aquí, donde los mundos se dibujan a tus pies,

el dolor y la injusticia se destejen

hasta ser hilos que hilvanas con tu sonrisa.

El lugar donde tus ojos reflejan el destello de la esperanza

mientras los brazos recogen la colección de vivencias que llevas,

grabados,

bajo los párpados.

El tiempo se abraza a tu cuerpo,

recordando la vulnerabilidad de tu silencio,

cuando escondes las heridas del amor.

El viento se pierde en tu aroma

abatiendo las tormentas de los respiros desgastados,

abriendo, al fin, las puertas

por donde han de volar los cometas de colores

que cargan tus sueños por nacer.

# **Grito florecido**

Floréceme adentro,  
adornando la ruta que me lleva a ti,  
deshaciendo el delgado horizonte de los anhelos,  
abriendo cauces en la aridez del ocaso.

Salta dentro de mí, hombre astro,  
vuélcate en luces ante el nacimiento de la palabra  
iluminando la huída de la oscuridad  
permitiendo la semilla de tu cuerpo encuentre  
el puñado de tierra silente desde donde nacerá el  
grito poético de estas almas.

**YSB © 2008**

## **Mini-biografía para publicaciones literarias: (revisada 08/2009)**

### **Yiara Sofía Blanco, Psy.D.**

La autora es Psicóloga Clínica y profesora universitaria. Obtuvo su grado doctoral en la Escuela de Medicina de Ponce, Puerto Rico; actualmente se desempeña como Asociada Post-Doctoral en Psicología Clínica Multicultural en Centros de Salud y Cuidado Primario en el Departamento de Psiquiatría de la Escuela de Medicina de la Universidad de Yale en New Haven, Connecticut. Su historial literario incluye presentaciones de ponencias en el Tercer Congreso Internacional de Literatura en Noviembre del 2006, ponencias con el Ateneo de Ponce, publicaciones en revistas electrónicas de Argentina, España y Puerto Rico. Ha expuesto sus trabajos literarios en la Feria Internacional del Libro en Puerto Rico, noches de poesía de la Fundación Nacional para las Artes Populares en el Viejo San Juan, noches de poesía del PEN club de Puerto Rico, programa televisivo *“En la Punta de la Lengua”*, noches literarias en Humacao, Ponce, Yauco y Mayagüez, entre otros espacios. Recientemente completó el Taller Literario de Cursos Cortos ofrecido por la Universidad del Sagrado Corazón y se aventura al mundo de los cuentos en poesía o la poesía “cuentada”.

***\*Los dos poemas han sido publicados con la autorización de la autora.***